

**Сенсорное развитие** (лат. sunser — ощущение) — это развитие восприятий, представлений об объектах, явлениях и предметах окружающего мира. От того, насколько точно малыш научится воспринимать предметы И оперировать полученными знаниями, зависит процесс обучения в будущем. Развитие сенсорики происходит путем узнавания величины, формы, запаха, цвета предмета. Чтобы в полной мере понять, что тот или иной объект собой представляет, ребенку нужно прикоснуться к нему или попробовать на вкус. Только так он в данный момент воспринимает понятия, характеризующие свойства: гладкий, шероховатый, сладкий, горький и т.д.





Педагоги и психологи указывают, что ранний возраст – это самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно формирование умственных способностей ребёнка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств ребёнка, для накопления представлений об окружающем мире, распознавания его творческих способностей. В возрасте 1-3 лет у ребёнка активно развивается восприятие. Этот процесс идёт под продуктивной, конструктивной и художественной влиянием деятельности. Определённое место в современной системе сенсорного занятиям, которые проводятся в форме воспитания отводится организованных дидактических игр и упражнений. На занятиях такого рода сенсорные и умственные задачи воспитатель связывает с игрой.



Игра — универсальный способ воспитания и обучения маленького ребёнка.

Игра — один из лучших способов взаимодействия взрослого и ребенка, поскольку способствует развитию личности малыша.

**Игра - это ведущий вид деятельности маленького человека. Детство без игры и вне игры ненормально.** Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития. Лишь опытным путём способен ребёнок получить представление о мире. Чтобы помочь малышу познакомиться с многочисленными новыми понятиями, нужно с ним просто поиграть.



Игры, развивающие сенсорное восприятие, приносят в жизнь ребёнка радость, интерес, уверенность в себе и своих возможностях. Игры, в которых используются действия с предметами, развивают не только движения, но и восприятие, внимание, память, мышление. Игры способствуют развитию познавательной деятельности детей. Ребёнка привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата.

**Какие игрушки использовать для развивающих игр с малышами?** Богатые возможности для сенсорного развития таят в себе различные составные игрушки (вкладыши, пирамидки, кубики, матрёшки и пр.).



# Дидактические игры для формирования восприятия цвета:

- 1. «Разложи карандаши по стаканчикам».
- 2. «Божья коровка найди свою полянку».
- 3. «Найди цветок для бабочки».
- 4. «Разложи палочки».





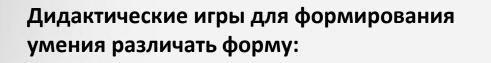
### Дидактические игры для формирования умения различать величину:

- 1. «Собери пирамидку».
- 2. «Мисочки».
- 3. «Шарики большие и маленькие».
- 4. «Разноцветные ленточки»
- 5. «Шарики и кубики»
- 6. «Найди мячи»
- 7. «Большой маленький».









- 1. «Заплатки на коврики».
- 2. «Найди фигуру».
- 3. «Найди предмет такой же формы»
- 4. «Разложи фигуры»





## Дидактические игры «Веселые прищепки».

**Цель:** развивать мелкую моторику, творческое воображение, тактильные ощущения, укреплять мышцы пальцев рук. Многократное повторение движений разжимания и сжимания прищепок тренирует кончики пальцев рук, оказывает тонизирующий массаж и давление на точки, отвечающие за активацию центров головного мозга.

- 1. «Найди прищепку такого цвета».
- 2. «Лучики у солнышка».
- 3. «Чей хвост?»
- 4. Сделай иголки ежику».





#### Дидактические игры с вкладышами.

**Цель:** развивать творческие способности, мышление, совершенствовать точные движения пальцев рук, закреплять знания о цвете.

- 1. «Чей малыш?»
- 2. «Собери животных».







### Дидактические игры своими руками.

- 1. «Ловкие ручки».
- 2. «Разложи фигуры».
- 3. «Построй кораблик»
- 4. «Пристегни цветочек»





Вывод: Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
  - готовит к реальной жизни;
- развивает наблюдательность;
- развивает внимание;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметнопознавательной деятельности;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности.



